



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)

Contact Jérôme et Karine

## SCOTTIA SAMBA

Chorégraphe: Liz & Bev Clarke

Danse: 64 temps, 4 murs, Int.

Musique: Dance The Night Away de The Mavericks

### HEEL BALL CROSS X2, KICK, KICK, SAILOR STEP

1&2 Talon PD diagonale devant, PD revient vers PG, PG croise devant PD.

3&4 Talon PD diagonale devant, PD revient vers PG, PG croise devant PD.

5-6 PD kick devant, PD kick à D.

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

### HEEL BALL CROSS X2, KICK, KICK, SAILOR STEP

1&2 Talon PG diagonale devant, PG revient vers PD, PD croise devant PG.

3&4 Talon PG diagonale devant, PG revient vers PD, PD croise devant PG..

5-6 PG kick devant, PG kick à G.

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

### STEP TURN 1/8 TURN LEFT X 4

1-2 PD devant, 1/8 de tour à G appui PG

3-4 Idem 1-2.

5-6 Idem 1-2.

7-8 Idem 1-2.

### ROCK CROSS, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK CROSS, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 PD croise devant PG, revenir sur PG derrière.

3&4 1/2 tour à D triple D, G, D devant.

5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD derrière.

7-8 1/2 tour à G triple G, D, G devant.

### TOE SWITCH, HOLD & CLAP,

1&2 PD pointe à D, clap 2 fois vers épaule G.

&3&4 PD revient vers PG, PG pointe à G, clap 2 fois vers épaule D.

&5&6 PG revient vers PD, PD pointe à D, PD revient vers PG, PG pointe à G

&7-8 PD pointe à D, clap 2 fois vers épaule G.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

## SUITE SCOTIA SAMBA

### RUMBA BOXE

- 1-4 PD à D, PG rejoint PD, PD derrière, Pause.  
5-8 PG à G (en passant vers PD), PD rejoint PG, PG devant, Pause.

### RIGHT SCISSOR, HOLD, LEFT SCISSOR, HOLD

- 1-4 PD à D, PG glisse vers PD, PD croise devant PG, Pause.  
5-8 PG à G, PD glisse vers PG, PG croise devant PD, Pause.

### STEP RIGHT, SLIDE WITH SHIMMY, TWIST $\frac{3}{4}$ TURN LEFT, HOLD & CLAP

- 1-4 PD à D, PG glisse vers PD sur 3 temps (en remuant les épaules d'avant en arrière)  
5-7 PD croise devant PG (5), dérouler vers la G (6-7) appui PG.  
&8 Clap 2 fois.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !