



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

SENORITA LALALA

Chorégraphe: Isabelle Biasini (Aout 2019)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutant

Musique : Senorita de Shawn Mendes ft Camila Cabello (125 BPM)

Intro: 32 Comptes

<http://www.isanewlinedanse.fr/senorita-lalala/>

S1 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (R-L)

1-2-3-4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D, PG touche vers PD avec bump hanche G.

5-6-7-8 PG à G, PD rejoint PG, PG à G, PD touche vers PG avec bump hanche G. (12.00)

S2 STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2 PD devant, PG touche vers PD.

3-4 PG derrière, PD touche vers PG.

5-6 PD derrière, PG touche vers PD.

7-8 PG devant, PD touche vers PG. (12.00)

Soulever la hanche sur chaque touche

Restart ici mur 7 (6.00)

S3 DIAGONAL STEP, CROSS, STEP, TOUCH, ¼ TURN L STEP, CROSS, STEP, TOUCH

1-2-3-4 PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD diagonale AVD, PG touche vers PD.

5-6-7-8 ¼ de tour à G PG diagonale AVG, PD croise derrière PG, PG diagonale AVG, PD touche vers PG. (9.00)

S4 SIDE POINT, TOGETHER, SIDE POINT, TOGETHER, TWIST DOWN, TWIST UP WITH SWAY

1-2 Pointe PD touche à D, PD rejoint PG.

3-4 Pointe PG touche à G, PG rejoint PD.

5-6 Rouler des hanches et pivoter les genoux en descendant de D à G.

7-8 Remonter en faisant de même. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire