



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

SENTIMENTAL

Chorégraphe: Rachael McEnaney (Oct 2009)

Danse: 48 Comptes, 2 murs, Inter/Avancée

Musique : Sentimental de Gareth Gates CD: What My Heart Want To Say (104 BPM)

Intro: 32 comptes

S1 WALK BACK L-R, BACK ROCK STEP, STEP, DIAGONAL BALL CROSS, TRIPLESTEP ½ TURN R, STEP

1-2 Recule PG, PD..

&3-4 Rock AR sur Plante PG, Revenir sur PD, PG devant.

&5 Tourner légèrement le haut du corps à G et Rock PD derrière, Revenir sur PG en croisant légèrement (10.30)

6&7-8 PD devant face 12.00, ¼ de tour à D PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant, PG devant. (6.00)

S2 L FUNKY TURNS ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R

&1&2&3 Fléchir et faire ¼ de tour à G PD à D, Fléchir faire ½ tour à G PG à G, Fléchir et faire ½ tour à G PD à D.(3.00)

4&5 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

6-7-8 PD croise devant PG, ¼ de tour à D PG derrière, 3/8 de tour à D PD à D. (10.30)

S3 L MAMBO LARGE BACK STEP, SWEEP BEHIND SIDE WITH L ¼ TURN, R MAMBO, BACK ROCK BALL STEP, STEP

1&2 Rock PG devant, Revenir sur PD, Grand Pas AR PG. (10.30)

3&4 Sweep PD de l'AV vers l'AR, PD croise derrière PG 1/8 de tour à G, PG à G 1/8 de tour à G. (7.30)

5&6 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

&7-8 Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG devant. (7.30)

S4 HIP BUMPS, COASTER STEP, SKATE L-R, TRIPLE STEP ¾ TURN L

1-2 PdC PD derrière Bump, PdC PG devant Bump.

3&4 PdC PD derrière, PG rejoint PD, PD devant. (7.30)

5-6 Skate PG vers (4.30), Skate PD vers (7.30). (*Ces 2 pas se font quasiment sur place*)

7&8 ¼ de tour à G PG devant (4.30), PD rejoint PG ¼ de tour à G (1.30), ¼ de tour à G PG devant (10.30)

S5 TOE TAP TRAVELLING BACK, SYNCOPATED ROCKING CHAIR BACK, FWD, BACK, KICK BALL CHANGE

1&2&3 Pointe PD Touche devant, PD recule, Pointe PG touche devant, PG recule, Pointe PD touche devant

&4&5 Rock AR sur plante PD, Revenir sur PG, Rock Av PD, Revenir sur PG.

&6 Rock AR sur plante PD, Revenir sur PG.

7&8 Kick PD devant en montant sur pointe PG, PD rejoint PG, PG sur place.

S6 TRIPLE STEP, ¼ TURN R, TRIPLE STEP, 3/8 TURN L BACK, ¼ TURN STEP, STEP, ROCK STEP FWD

1&2 Triple AV PD, PG, PD. (10.30)

&3&4 Pivoter ¼ de tour à D Triple AV PG, PD, PG. (1.30)

5-6-7 Reculer PD avec 3/8 de tour à G (9.00), ¼ de tour à G PG devant, PD devant. (6.00)

8& Rock PG devant, Revenir sur PD. (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !