



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères  
69290 St Genis Les Ollières  
Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10  
MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)  
Contact **Jérôme et Karine**

## SHOOP

Chorégraphe: Daniel Trpat, Darren "Daz" Bailey, Pim Van Grootel, Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk

Danse: 32 temps, 4 murs, Déb.

Musique: Shoop de Salt'nPepa CD Very Necessary

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=tq7TZOGgbIM>

### 1-8& SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP, ROCK STEP ¼ TURN, WEAVE

1&2 Scuff PD, Hitch Genou D, PD diagonale devant.

3&4 Scuff PG, Hitch Genou G, PG diagonale devant.

5& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D .

6& PD à D, PG croise devant PD.

7& PD à D, PG croise derrière PD.

8& PD à D, PG croise devant PD.

### 9-16& SIDE STEP, SLIDE TOUCH, SAILOR ¼ TURN, HEEL SWITCHES, TOGETHER

1-2 PD à D (grd pas), PG glisse vers PD et touche.

3&4 PG croise derrière PD en faisant ¼ de tour à G, PD à D, PG à G.

5&6 Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant.

&7 PG rejoint PD, Talon PD devant

&8& PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD.

### 17-24 CROSS ROCK, HEEL, TOGETHER, CROSS, BACK ROCK ¼ TURN, ¼ TURN STEP, CROSS ROCK STEP, ¼ TURN STEP, TRIPLE LOCK

1&2 PD croise devant PG, revenir sur PG, Talon PD devant.

&3& PD rejoint PG, PG croise devant PD, revenir sur PD en faisant ¼ de tour à G  
4 ¼ de tour à G PG devant

5&6 PD croise devant PG, revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D, PD devant

7&8 Triple lock devant, PG, PD, PG.

### 25-32 HEEL KICK, FLICK ½ TURN, HEEL KICK, COASTER STEP, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, STEP

1&2 kick Talon PD devant, ½ tour à G Flick PD derrière, Kick Talon PD devant

3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant.

5&6 PG diagonale G devant, PD croise derrière PG, PG diagonale G devant.

&7& PD diagonale D devant, PG croise derrière PD, PD diagonale D devant.

8 PG diagonale G devant.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !