



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères
69290 St Genis Les Ollières
Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10
MAIL : k.fillion@numericable.com
Contact **Jérôme et Karine**

SISTER KATE

Chorégraphe: Ria Vos

Danse: 32 temps, 4 murs, Int.

Musique: Sister Kate de Ditty Bops

- 1-8 TOE STRUTS, KICK BALL STEP, ½ TURN, ¼ TURN, SIDE STEP, CROSS BACK TOUCH KICK BALL CROSS
1&2& Pointe PD devant, poser talon, Pointe PG devant, poser talon.
3&4 Kick PD, PD rejoint PG, PG devant.
5 ½ tour à D PD devant.
6-7 ¼ de tour à D PG à G, Pointe PD croise et touché derrière PG. *Balancer les bras vers la G sur le touché PD.*
8&1 Kick PD en diagonale, PD rejoint PG, PG croise devant PD.
- 9-16 HEEL JACK, TOGETHER, HEEL GRIND, TOGETHER, ROCK STEP BACK, KNEE SPLIT, KICK OUT-OUT
&2 PD à D, Talon PG diagonale devant.
&3& PG rejoint PD, Talon PD croise devant PG, PG à G.
4-5 PD derrière, revenir sur PG.
&6& PD rejoint PG, soulever les talons et écarter les genoux, revenir pieds joints.
7&8 Kick PD, PD à D, PG à G.
- 17-24 SWIVETS R & L, TOE STRUTS BACKWARD, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN
1& Talon PG à G et Pointe PD à D, revenir au centre.
2& Talon PD à D et Pointe PG à G, revenir au centre.
3&4& Pointe PD derrière, poser talon et claquer des doigts main D, Pointe PG derrière, poser talon et claquer des doigts main G.
5&6 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant.
7&8 ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant, PG devant.
- 25-32 STEP ¼ TURN X2, CHARLESTON STEP
1-2 PD devant, ¼ de tour à G PG à G.
3-4 PD devant, ¼ de tour à G PG à G.
5-6 Pointe PD devant, PD derrière.
7-8 Pointe PG devant, PG derrière.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

TAG : Répéter les 4 derniers comptes à la fin des murs 1(3.00), 3(9.00) et 6(6.00).

FIN : Vous finissez sur le compte 16 (kick out-out) Faire ¼ de tour à G après le kick pour faire face 12.00

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !