



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# STILL THE SAME

Chorégraphe: Jérôme VERGOIN (Eddy Laguche) (Décembre 2017)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter

Musique : Still The Same de Sugarland CD: Single (106 BPM)

Intro: 16 comptes

Restarts mur 1 après 48 comptes et murs 3 & 5 après 32 comptes

Séquence: 48-64-32-64-32-64-jusqu'à la fin

### S1 STEP, ½ TURN R BACK, ½ TRIPLE FWD, STEP ¼ TURN R, CROSS TRIPLE

1-2 PD devant, ½ tour à D (PdC PD) et PG derrière. (6.00)

3&4 ½ tour à D et Triple AV PD, PG, PD. (12.00)

5-6 PG devant, ¼ de tour à D PD devant. (3.00)

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD. (3.00)

### S2 KICK BALL TOUCH, SIDE POINT, TOUCH SIDE, CROSS, SIDE POINT, CROSS, SIDE POINT

1&2-3 Kick PD devant, PD rejoint PG, Pointe PG croise devant, Pointe PG touche à G.

4&5 Pointe PG croise devant, Pointe PG à G, PG croise devant PD.

6-7-8 Pointe PD à D, PD croise devant PG, Pointe PG à G.

### S3 ROCK STEP, ½ TURN L TRIPLE, ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN L

1-2 Rock PG devant, Revenir sur PD.

3&4 ½ tour à G et Triple AV PG, PD, PG. (9.00)

5&6&7 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock AR PD, Revenir sur PG.

7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

### S4 WEAVE ¼ TURN L TRIPLE, STEP, HITCH ¼ TURN R, CROSS

1-2-3 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG.

4&5 ¼ de tour à G Triple AV PG, PD, PG. (3.00)

6-7-8 PD devant, Hitch Genou G avec ¼ de tour à D, PG croise devant PD. (6.00)

*Restart ici murs 3 & 5*

### S5 ¼ TURN L BACK, ½ TURN L STEP, ¼ TURN L CHASSE, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS

1-2 ¼ de tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant. (9.00)

3&4 ¼ de tour à G Chassé coté D PD, PG, PD. (6.00)

5-6 Rock PG derrière, Revenir sur PD.

7&8 Kick PG devant, PG rejoint PD, PD croise devant PG. (6.00)

### S6 SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER TOUCH

1-2 Rock PG à G, Revenir sur PD.

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Rock PD à D, Revenir sur PG.

7&8 PD recule, PG rejoint PD, PD touche vers PG.

*Restart ici mur 1*

### S7 KICK, STEP, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN L, ½ TURN TRIPLE BACK,

1-2 Kick PD devant, PD devant.

3&4 Triple AV PG, PD, PG.

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (12.00)

7&8 ½ tour à G Triple AR PD, PG, PD. (6.00)

### S8 BACK, ½ TURN R X2, COASTER STEP, ¼ TURN R SIDE, CROSS BEHIND, HOLD, ¼ TURN L STEP

1-2-3 PG recule, ½ tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière. (6.00)

4&5 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

6-7 ¼ de tour à D PG à G (9.00), PD croise derrière PG.

8& Pause, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

Fin de danse : face 6.00 fin de S6 ajouter cross ½ tour à G.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !