



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

SUBLIME & SILENCE

Chorégraphe: Jérôme Vergoin (Novembre 2017)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Inter facile

Musique : Sublime & Silence de Julien Doré (140 BPM)

Intro: 8 Comptes. Démarrer sur le mot "Silence"

S1 SCISSOR R, SIDE, SPIRAL ¾ TURN R STEP, CHASE ½ TURN R, ½ TURN X2, STEP SWEEP

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

3&4 PG à G, Spirale ¾ de tour à D, PD devant. (9.00)

5&6 PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant. (3.00)

7&8 ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant, PD devant avec Sweep PG de l'AR vers l'AV.

S2 CROSS BACK SIDE, WEAVE, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP R, STEP L, POINT TOUCH FWD, SWIVEL.

1&2 PG croise devant PD, PD recule, PG à G. (3.00)

3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG avec Sweep PG de l'AV vers l'AR.

5&6 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant, PG devant. (6.00)

7&8 Pointe PD touche devant, Talon PD tourne vers la D, Talon PD revient.

S3 ROCK STEP WITH ARMS MOVEMENT, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD

1-2 Rock press PD devant en fléchissant les genoux et en levant les bras vers le haut, Revenir sur PG et ramener les bras.

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. (12.00)

7&8 Triple devant PG, PD, PG.

S4 ROCK STEP WITH ARMS MOVEMENT, SAILOR ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD

1-2 Rock press PD devant en fléchissant les genoux et en levant les bras vers le haut, Revenir sur PG et ramener les bras.

3&4 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG à G, PD à D. (3.00)

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

7&8 Triple devant PG, PD, PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire