



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

SWEET DARLING

Chorégraphe: Darren Bailey & Jonas Dahlgren (Oct 2014)

Danse: 32 Comptes, 2 murs, Novice

Musique : Sweet Darling de Frero Delavega (102 BPM)

Intro: 16 Comptes

Sans Tag Sans Restart

<https://www.youtube.com/watch?v=pNfFOqoByhg>

S1 RUMBA BOX 1/8 TURN R, BACK TRIPLE LOCK, COASTER STEP 1/8 TURN L

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD diagonale AVD. (1.30)

3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG recule. (1.30)

5&6 PD derrière, PG croise devant PD, PD derrière.

7&8 1/8 de tour à G PG recule, PD rejoint PG, PG devant. (12.00)

Danser les comptes de 2 à 6 en diagonale face 1.30

S2 SIDE STEP R X4, SIDE STEP L, BEHIND ¼ TURN STEP, STEP

1&2& PD à D, PG rejoint PD, PD à D, PG rejoint PD.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.

5&6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

7&8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à GPG devant, Marche PD. (9.00)

S3 BACK MAMBO L-R, TRIPLE ¾ TURN, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

3&4 Rock PD derrière, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

5&6 PG devant, ½ tour à D PD devant (3.00), ¼ de tour à D PG à G. (6.00)

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.

S4 SIDE TOUCH L-R, HEEL BALL CROSS, FULL TURNING VOLTA STEP L

1&2& PG à G, PD touche vers PG, PD à D, PG touche vers PD,

3&4 Talon PG touche devant, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

5& ¼ de tour à G PG devant, PD croise derrière PG. (3.00)

6& ¼ de tour à G PG devant, PD croise derrière PG. (12.00)

7& ¼ de tour à G PG devant, PD croise derrière PG. (9.00)

8 ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

Sur les comptes 5 à 8 utilisez les hanches sur le tour comme pour une samba

Recommencez depuis le début et gardez le sourire