



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères
69290 St Genis Les Ollières
Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10
MAIL : k.fillion@numericable.com
Contact **Jérôme et Karine**

TELEPHONIC

Chorégraphe: Lee Easton

Danse: 32 temps, 2 murs, Int/Adv.

Musique: Telephone de Lady Ga Ga & Beyonce

1-8 STEPS, SYNC STEP ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN STEP, CROSS, BALL STEPS, SHOULDERS' WORK

1-2 PD devant, PG devant.

&3-4 PD devant, ¼ de tour à G PG à G, PD Croise devant PG.

5&6 ¼ de tour à D PG derrière, PD rejoint PG, PG croise devant. (face 1.30)

&7 PD devant petit pas, PG devant petit pas.

&8 Soulever les épaules vers l'AV, ramener les épaules.

9-16 HEEL SWITCHES, HOOK, HEEL SWITCHES, SPLIT, ½ TURN HEEL POPS

&1&2 PG rejoint PD, Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant.

&3&4 PG rejoint PD, Talon PD devant, PD croise devant genou G, Talon PD devant.

&5&6 PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD, PD à D.

&7&8 Soulever les talons faire ¼ de tour à G, recommencer une 2è fois. (face 7.30)

17-24 DIAGONALY TRIPLE LOCK X4, SIDE TRIPLE TURN

1&2 PD devant diagonale D, PG croise derrière PD, PD devant diagonale D.

&3& PG devant diagonale G, PD croise derrière PG, PG devant diagonale G.

4&5 PD devant diagonale D, PG croise derrière PD, PD devant diagonale D.

&6& PG devant diagonale G, PD croise derrière PG, PG devant diagonale G.

7&8 1/8 de tour à G PD à D, PG rejoint PD, PD à D. (6.00)

25-32 CROSS MAMBO , BALL STEP, SIDE STEP, SLIDE & TAP, PADDLE TURN

1&2 PG croise devant PD, revenir sur PD, PG à G.

&3-4 PD rejoint PG, Grand pas PG à G, PD glisse vers PG finir stomp up.

&5 Remonter genou D en faisant ¼ de tour à G, pointer PD sur coté D. (3.00)

&6 Remonter genou D en faisant ¼ de tour à G, pointer PD sur coté D. (12.00)

&7 Idem (9.00)

&8 Idem (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !