



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

THAT'S WHAT I LIKE

Choréographe: Jérôme Vergoin (Avril 2015)

Danse: 72 Comptes, 2 murs, Inter Phrasée

Musique : That's What I Like de Flo Rida feat Fitz (128 BPM)

Intro: 32 comptes

Séquençage: A A B C C A A B C C A A(Tag) C C A(S1)

Note: Les orientations ne sont données que pour la première exécution de chaque partie

PARTIE A

S1 ROLLING VINE R-L

1-2-3 ¼ de tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D.

4 PG touche vers PD avec Clap.

5-6-7 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière, ¼ de tour à G PG à G.

8 PD Touche vers PG avec Clap.

S2 ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN X2

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3-4 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5-6 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

7-8 Répéter 5-6. (6.00)

S3 R VINE, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche devant.

5-6-7-8 PG à G, Pointe PD Touche devant, PD à D, PG touche devant.

S4 L VINE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche devant.

5-6-7-8 PD à D, PG touche devant, PG à G, PD Touche devant.

PARTIE B

S1 STEP 1/8 TURN X4 WITH ARMS WORK

1-2 PD devant, 1/8 de tour à G PG devant. (10.30)

3-4 PD devant, 1/8 de tour à G PG devant (9.00)

5-6 PD devant, 1/8 de tour à G PG devant. (7.30)

7-8 PD devant, 1/8 de tour à G PG devant.6.00)

Faire tourner les bras en cercle au-dessus de la tête à chaque tour

PARTIE C

S1 CROSS MAMBO R-L, KICK BALL STEPX2

1&2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à D.

3&4 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

5&6 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

S2 SIDE BODY ROLL R-L, MAMBO FWD, COASTER STEP

1&2 PD à D ondulation du haut du corps.

3&4 PG à G ondulation du haut du corps.

5&6 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD recule.

7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

THAT'S WHAT I LIKE - SUITE

S3 PONY STEP, CROSS, BACK, OUT-OUT, IN-TOUCH, BACK ROCK STEP

1&2 PD devant et Hitch du Genou G, PG rejoint PD, PD devant et Hitch Genou G.

3-4 PG croise devant PD, PD recule.

&5&6 PG à G, PD à D, PG revient, PD touche vers PG.

7-8 Rock PD derrière avec Knee Pop Genou G, Revenir sur PG.

S4 DIAGONALY SLIDE R-L, STEP, ½ TURN WITH 3 BOUNCES

1-2-3-4 PD diagonale AVD, PG touche vers PD, PG diagonale AVG, PD touche vers PG.

5 PD devant.

6-7-8 Pivoter de 1/8 de tour en soulevant les talons genoux pliés x 3. (PdC PG) (12.00)

TAG : A la 6^{ème} répétition de la partie A : S1-S2-S3 modifiée. Recommencer C.

R VINE, TOUCH, L VINE, TOUCH

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.

5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche vers PG.

Final : Vous serez face 12.00 faire la S1 uniquement

Recommencez depuis le début et gardez le sourire