



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# THE GHOST OF YOU

Chorégraphe: Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland (Mars 2017)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter

Musique : The Ghost Of You de Caro Emerald CD Emerald Island 2017 (114 BPM)

Intro: 16 comptes après le 1er temps fort.

Ni Tag Ni Restart

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=2CUMt3tMK94>

- S1** 1/8 L CROSS, HOLD, 1/4 R CROSS, 1/8 L SIDE, 1/8 L BACK, SWEEP, BEHIND, 1/8 L STEP  
1-2 1/8 de tour à G PD devant, Pause. (10.30)  
3-4 1/4 de tour à D PG devant (1.30), 1/8 de tour à G PD à D. (12.00)  
5-6 1/8 de tour à G PG recule, Sweep PD de l'AV vers l'AR. (10.30)  
7-8 PD croise derrière PG, 1/8 de tour à G PD devant. (9.00)
- S2** ROCK STEP, BACK, HOOK, STEP, 1/2 TURN L WITH SWEEP, HOLD, TOGETHER TOUCH, SIDE POINT  
1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.  
3-4 PD recule, Hook PG devant Genou D.  
5-6-7 PG devant, 1/2 tour à G (PdC PG) avec sweep PD de l'AR vers l'AV Pointe PD à D, Pause. (3.00)  
8& PD Touche vers PG, Pointe PD à D.
- S3** CROSS FLICK R-L, ROCK STEP, BACK, DRAG  
1-2 PD croise devant PG, Flick PG vers l'Ext.  
3-4 PG croise devant PD, Flick PD vers l'Ext.  
5-6 Rock PD devant, Revenir sur PG.  
7-8 Grand pas PD derrière, PG glisse vers PD.
- S4** BACK, 1/4 TURN R SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP  
1-2 PG recule, 1/4 de tour à D PD à D. (6.00)  
3-4 PG croise devant PD, Sweep PG de l'AR vers l'AV.  
5-6 PD croise devant PG, PG à G.  
7-8 PD croise derrière PG, Sweep PG de l'AV vers l'AR.
- S5** FLICK STEP BACK HOLD L-R, ROCK FWD, BWD, FWD, HOLD  
&1-2 Flick PG à G, PG derrière, Pause.  
&3-4 Flick PD à D, PD derrière, Pause.  
5-6-7 Rock PG devant, Rock PD derrière, Rock PG devant.  
8 Pause.
- S6** WALKS R-L, KICK BALL TOUCH, HOLD, HEEL SWIVEL, BACK, 1/4 TURN R SIDE, CROSS  
1-2 Marche PD, PG.  
3&4 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG touche devant.  
5&6 Pause, Talon PG tourne vers l'Ext, Talon PG revient.  
7&8 PG recule, 1/4 de tour à D PD à D, PG croise devant PD. (9.00)
- S7** TANGO SWAYS WITH HOLD R-L, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD  
1-2 PD à D sway vers la D, Pause.  
3-4 PG à G Sway vers la G, Pause.  
5-6-7-8 PD à D, PG rejoint PD, PD à D, Pause.
- S8** MODIFIED ROCK STEP WITH 1/4 TURN SWEEP, MODIFIED SAILOR STEP, HOLD  
1-2 Rock PG devant, Pause.  
3-4 Revenir sur PD avec 1/4 de tour à G et sweep du PG de l'AV vers l'AR. (6.00)  
5-6 PG croise derrière PD, PD à D.  
7-8 PG à G, Pause.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !