



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

THROUGH THE FIRE

Chorégraphe: Scott Blevins & Jo Thompson Szymansky (Juillet 2012)

Danse: 32 Temps, 4 murs, Inter Cha Cha

Musique: Through The Fire de Lina - CD: Morning Star

Intro 48 temps commencer sur le mot "Search"

S1 CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, CROSS, CHACHA R, CROSS ROCK STEP, SIDE

1-2 PG croise devant PD, Pause.

3-4 PD croise devant PG, Pause.

Pendant les temps de pause sur les comptes 2 & 4 vous pouvez faire ce que vous ressentez sur la musique. Durant le couplet de la chanson la sensation est cool et appelle à faire des mouvements tel que des drag ou des sweep.

Pendant le refrain lorsqu'elle chante « Dance ! Sing ! » le ressenti est un peu plus fort et appelle à faire des mouvements tel que des pointes coté ou des hitch. Jouez avec ça et amusez vous

5 PG croise devant PD

6&7 Chassé D PD, PG, PD

8&1 Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

S2 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ ¼ TURN R

2-3 PD croise devant PG, PG à G.

4& PD croise derrière PG, PG à G.

5&6& Cross rock PD devant PG, Revenir sur PG, Rock PD à D, Revenir sur PG.

7& Cross rock PD devant PG, Revenir sur PG.

8&1 Chassé ¼ de tour à D PD, PG, PD. (3.00)

S3 ½ TURN R RONDE, BEHIND, ANGLE STEP FLICK, FWD ANGLE, ½ TURN L, ½ STEP BACK, COASTER STEP SQUARE UP

2-3 ½ tour à D PG derrière avec Rondé PD de l'AV vers l'AR, PD derrière. (9.00)

4-5 Petit saut sur PG orienté 7.00 avec Flick PD, PD devant. (7.00)

6-7 ½ tour à G PG devant, (1.00), ½ tour à G PD derrière. (7.00)

8&1 PG derrière, 1/8 de tour à D (9.00), PD à D, PG devant. (9.00)

S4 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, STEP ½ TURN R, ROCK STEP SIDE

2-3 Rock PD devant, Revenir sur PG.

4&5 Triple ½ tour à D sur PD, PG, PD. (3.00)

6-7 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

8& Rock PG à G, Revenir sur PD.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire