



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

TICK TOCK TWO

Choréographe: Rachael McEnaney (Oct 2014)

Danse: 64 Comptes, 4 murs, Novice

Musique : Tick Tock de Si-Cranstoun (184 BPM) ou (92) en version lente

Intro: 16 comptes

Restart mur 3 après 40 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=ZUOI-xGF2Y8>

S1 R HEEL HOOK X2, TRIPLE STEP, HOLD

1-2-3-4 Talon PD devant, PD devant genou G, Talon PD devant, PD devant genou G.

5-6-7-8 PD devant, PG rejoint PD, PD devant, Pause. (12.00)

S2 ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP, HOLD.

1-2-3-4 Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD.

5-6-7-8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant, Pause. (12.00)

S3 STEP, HOLD & SNAP, PIVOT ½ TURN L, HOLD & SNAP, REPEAT

1-2-3-4 PD devant, Pause et claquer des doigts, ½ tour à G PG devant, Pause et claquer des doigts. (6.00)

5-6-7-8 PD devant, Pause et claquer des doigts, ½ tour à G PG devant, Pause et claquer des doigts. (12.00)

S4 R WEAVE, SIDE WITH SHIMMY, HOLD, L BACK ROCK

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Grand pas PD à D, Pause. *Avec Shimmy des épaules*

7-8 Rock PG derrière, Revenir sur PD. (12.00)

S5 SIDE TOE STRUTS, CROSS TOE STRUT, SIDE, HOLD (OR SIDE TOE STRUT), BACK ROCK

1-2-3-4 Pointe PG à G, Poser Talon PG, Pointe PD croise devant PG, Poser Talon PD

5-6-7-8 PG à G, Pause PD glisse vers PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG. (12.00)

Restart ici mur 3 face 6.00

S6 HEEL STRUT R-L, OUT-OUT CLAP, BUMP R-L

1-2-3-4 Talon PD devant, Poser Pointe PD, Talon PG devant, Poser Pointe PG.

&5-6 Petit saut AV PD à D, PG à G, Clap.

7-8 Bump à D, Bump à G. (12.00)

S7 ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN R, HOLD

1-2-3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD à D, Revenir sur PG.

5-6-7-8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG rejoint PD, PD devant, Pause. (3.00)

S8 DIAGONALY LOCK STEPS L-R, STEP, HOLD

1-2-3 PG diagonale AVG, PD croise derrière PG, PG diagonale AVG.

4-5-6 PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD diagonale AVD.

7-8 PG devant, Pause (3.00)

Fin : MUR 8 FACE 6.00 FIN S3 WEAVE RALENTIE AVEC LA MUSIQUE

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5-6-7-8 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

1-2 Pointe PD à D, Pointe PD croise devant PG et dérouler ½ tour à G

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !