



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

TO LOVE SOMEBODY

Chorégraphe: Raymond Sarlemijn & Michael Barr (Novembre 2018)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutante

Musique : To Love Somebody de Michael Bubblé (90 BPM)

Intro: 16 Comptes

Tag fin de mur 3

S1 SIDE SWAY L-R, TOGETHER, R CHASSE, CROSS ROCK MAMBO L-R

1-2-3 PG à G Sway à G, Revenir PD sway à D, PG rejoint PD.

4&5 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.

6&7 Rock croisé PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

8&1 Rock croisé PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D avec Sway à D.

S2 L SWAY, TOGETHER, L CHASSE, CROSS ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN R

2-3 Sway à G (PdC PG), PD rejoint PG.

4&5 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

6-7 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG. (Sweep PD de l'AV vers l'AR)

8&1 PD croise derrière PG (débuter ¼ de tour à D), PG sur place (finir ¼ de tour (3.00)), PD devant.

S3 CHACHA FWD, R ¼ TURN CHACHA SIDE, L ¼ TURN BACK ROCK STEP, CHACHA FWD

2&3 Chassé AV PG, PD, PG. (3.00)

4&5 ¼ de tour à G chassé D PD, PG, PD. (12.00)

6-7 ¼ de tour à G Rock PG derrière, Revenir sur PD. (9.00)

8&1 Chassé AV PG, PD, PG.

S4 SIDE ROCK STEP SWAY, CHACHA FWD, SIDE ROCK STEP SWAY, ROCK STEP FWD

2-3 Rock PD à D avec Sway à D, Revenir sur PG. (9.00)

4&5 Chassé AV PD, PG, PD.

6-7 Rock PG à G avec Sway à G, Revenir sur PD.

8& Rock PG devant, Revenir sur PD. (9.00)

TAG : SIDE, TOUCH WITH SNAP L-R

1-2 PG à G, PD touche vers PG main D balance vers le bas de D à G et Clic des doigts.

3-4 PD à D, PG touche vers PD main G balance vers le bas de G à D et Clic des doigts.

Fin de Danse : Sur le mur 8 la musique ralentie à partir du compte 14 (Le Rock Step Sweep) continuer la danse jusqu'à la fin du mur 8 (face 12.00). Commencer le mur 9 et sur le compte 7 poser PG à G dans le même temps lever main D comme pour cueillir une pomme.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !