



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

TOES

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 32 temps, 4 murs, Déb/Int

Musique: Toes de Zac Brown Band

Démarrer après 60 temps sur « Well the plane touched down »

SIDE STEP, HOLD, BACK ROCK, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, HOOK ¼ TURN

- 1-2 PD à D grand pas, PG glisse vers PD.
- 3-4 PG derrière, revenir sur PD.
- 5-6 PG à G, PD touche vers PG.
- 7-8 PD à D, Hook PG en faisant ¼ de tour à G.

STEP, LOCK, TRIPLE LOCK, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1-2 PG devant, PD croise derrière PG.
- 3&4 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant.
- 5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant.
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG à G.

Rotation des hanches sur les deux pivots

WEAVE, CROSS ROCK, TRIPLE ¼ TURN

- 1-2 PD croise devant PG, PG à G.
- 3-4 PD croise derrière PG, PG à G
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG.
- 7&8 ¼ de tour à D PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ¼ TURN, ROCK STEP, SAILOR CROSS

- 1&2 ½ tour à D PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière.
- 3&4 ½ tour à D PD devant, PG rejoint PD, PD devant.
- 5-6 PG devant, revenir sur PD.
- 7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

Finir après les 2 triples ½ tour par ¼ de tour à D lever bras D, lever bras G.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !