



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

TOUT DROIT

Chorégraphe: Jérôme Vergoin (Septembre 2018)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Novice

Musique : Tout Droit de Richard Gotainer Album: Saperlipopette (173 BPM)

Intro: 32 Comptes

Tag 8 comptes murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)

Restart mur 14 après 16comptes

S1 ROCKING CHAIR WITH HEEL JACK, TRIPLE FWD, HOLD

1-2 Rock PD devant, Revenir PG.

3-4 Rock PD derrière avec Kick PG, Revenir PG.

5-6-7 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

8 Pause.

S2 STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R, TOES HEELS SPLITS OUT-OUT-IN-IN

1-2 PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)

3-4 PG devant, ¼ de tour à D PD vers PG. (9.00)

5-6 Ecart des pointes vers l'Ext, Ecart des Talons vers l'Ext.

7-8 Les Talons reviennent au centre, les pointes reviennent au centre. (9.00)

Restat ici mur 14

S3 HEEL TOUCH, HOLD, BACK POINT TOUCH, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

1-2 Talon PD devant, Pause.

3-4 Pointe PD derrière, Pause.

5-6-7 PD devant, PG rejoint PD, PD devant. (9.00)

8 Pause.

S4 BACK POINT TOUCH, L ½ TURN STEP, R VINE SCUFF, TOE STRUT

1-2 Pointe PG touche derrière, ½ tour à G PG devant. (3.00)

4-5-6 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Scuff PG vers l'AV.

7-8 Pointe PG devant, Poser Talon PG. (3.00)

Tag ici murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)

TAG: JAZZ BOX, DIAGONAL STEP TOUCH R-L

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.

5-6 PD diagonale AVD (en ouvrant les genoux) PG glisse vers PD (en fermant les genoux).

7-8 PG diagonale AVG (en ouvrant les genoux) PD glisse vers PG (en fermant les genoux).

Recommencez depuis le début et gardez le sourire