



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# TRUE INSPIRATION

Chorégraphe: Julia Wetzel (Aout 2018)

Danse: 32 Comptes, 2 murs, Inter NC2S

Musique : You Say de Lauren Daigle (74 BPM)

Tag 16 comptes murs 3 5\* 7

Intro: 16 Comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=ffpumQiYR34&t=31s>

### S1 WALK SWEEP, CROSS, SIDE, 1/8 L BACK SWEEP, BEHIND, 1/8 L STEP, STEP SPIRAL, RUN, ROCK STEP, 1/4 TURN SIDE

1-2& Marche PD sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, PD à D.

3-4& 1/8 de tour à G PG derrière Sweep PD de l'AV vers l'AR, PD croise derrière PG, 1/8 de tour à G PG devant. (9.00)

5-6& PD devant Spirale G, PG devant, PD devant.

7-8& Rock PG devant, Revenir sur PD, 1/4 de tour à G PG à G. (6.00)

### S2 CROSS TOUCH, FULL TURN L, STEP, 1/8 L RUN, 3/8 TURN R HITCH, CROSS, 1 1/2 L

1-2-3 PD devant PG, Tour complet sur PD à G, PG devant.

4&5 1/8 de tour à G Run PD, PG, PD.

6-7& 3/8 de tour à D avec Hitch genou G (9.00), PG croise devant PD, 1/4 de tour à G PD derrière

8&1 1/2 tour à G PG devant, 1/2 tour à G PD derrière, 1/4 de tour à G PG à G. (3.00)

HALF TURN OPTION : 1/4 de tour à G PG à G, PD croise devant PG, PG à G.

NOTE : a réaliser sur les murs 1, 2, 6 quand la musique est douce face 3.00

### S3 BASIC L, BASIC 1/4 TURN SWEEP, BACK SWEEP, BACK, BACK, 1/8 TURN TOUCH

2&3 PD croise derrière PG, PG croise devant PD, PD à D. (3.00)

4&5 PG croise derrière PD, PD croise devant PG, 1/4 de tour à D PG derrière Sweep PD de l'AV vers l'AR (6.00)

6-7 PD derrière Sweep PG de l'AV vers l'AR, PG derrière.

8& PD recule diagonale ARD, 1/8 de tour à D PG touche vers PD. (7.30)

### S4 STEP, CROSS, BACK, 1/8 SIDE, CROSS, 1/4 L, 1/4 L SIDE, FULL TURN STEP

1-2& PG devant Sweep PD de l'AR vers l'AV, PD croise devant PG, PG recule.

3-4& 1/8 de tour à D PD à D (9.00), PG croise devant PD, 1/4 de tour à G PD derrière. (6.00)

5-6-7 1/4 de tour à G PG à G (3.00), PD touche vers PG avec prep, 1/4 de tour à D PD devant. (6.00).

&8& 1/2 tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant, Marche PG. (6.00)

EXTRA TURN OPTION : Idem (&8), 1/2 tour à D PG derrière (&), 1/2 tour à D PD devant Sweep PG (1)

Note : A exécuter seulement sur les murs 2,4,6,8 face 12.00

**TAG End of wall 3,5,7 or when the dance ends at 6.00**

**T1 STEP, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, MONTEREY ½ TURN R SWEEP, CROSS, SIDE**

**1-3 PD devant, Rock PG et lever main D vers le ciel, Revenir PD.**

**4&5 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.**

**6-7 Pointe PD à D mains tendues de chaque côté, ½ tour à D PD rejoint PG Sweep PG de l'AR vers l'AV.**

**8& PG croise devant PD, PD à D.**

**T2 TOUCH, TWIST TURN, BACK, COASTER, STEP ½ TURN X2**

**1-3 PG touche derrière PD, ½ tour à G PdC PD les mains levées au ciel, PG recule.**

**4&5-6 PD recule, PG rejoint PD, PD devant, PG devant**

**7&8& PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant, ½ tour à G PG devant.**

**Mur 5 seulement ajouter 4 comptes au Tag : Rocking Chair avant de recommencer mur 6 à 6.00**

**1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.**

**3-4 Rock PDF derrière, Revenir sur PG.**

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**