



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

## WALK OF SHAME

Choréographe: Simon Ward & Niels Poulsen (Juin 2016)

Danse: Phrasée, 1 mur, Inter

Musique : I 'm Going Home de Hedegaard feat Nahiba & Patrick Dorgan

Intro: 4 comptes

Partie A (Cha Cha) Partie B (Samba)

Séquence: A, TAG, B, B avec restart, A, B, TAG, B, A, B, B

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=2QZJJC1QC58](https://www.youtube.com/watch?v=2QZJJC1QC58)

### PARTIE A CHA CHA-32 COMPTES

S1 BASIC CHA, TRIPLE LOCK, ROCK STEP, TRIPLE LOCK BACK

1-2-3 PG à G, Rock PD derrière face 1.30, Revenir sur PG. (1.30)

4&5 Triple AV locké PD, PG, PD.

6-7 Rock PG devant, Revenir sur PD.

8&1 Triple AR locké PG, PD, PG.

S2 FULL TURN BACK SWEEP, R SAILOR, CROSS, SIDE POINT, SAMBA STEP

2-3 ½ tour à D PD devant (7.30), ½ tour à D PG recule et sweep PD de l'AV vers l'AR. (1.30)

4&5 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D. (1.30)

6-7 PG croise devant PD, Pointe PD à D en faisant face 12.00. (12.00)

8&1 PD croise devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD. (12.00)

S3 CROSS, ¼ TURN L BACK, BACK LOCK TRIPLE, ROCK STEP BACK, LOCK TRIPLE FWD

2-3 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD derrière. (9.00)

4&5 Triple AR Locké PG, PD, PG.

6-7 Rock AR sur PD, Revenir PG.

8&1 Triple AV Locké PD, PG, PD.

S4 STEP ½ TURN R, ½ TURN R BACK, ¼ TURN R STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

2-3 PG devant, ½ tour à D PD devant. (3.00)

4 ½ tour à D PG derrière. (9.00)

5-6 ¼ de tour à D Stomp PD à D, Pause. (12.00)

7-8 Stomp PG à G, Pause.

### PARTIE B SAMBA 32 COMPTES

S1 SAMBA ½ DIAMOND, JAZZ BOX 1/8 TURN, BEHIND SIDE CROSS

1&2 PD croise devant PG, PG à G, 1/8 de tour à D PD recule. (1.30)

3&4 PG recule, ¼ de tour à D, PG devant. (4.30)

5&6 PD croise devant PG, PG à G face 6.00, PD à D avec sweep PG vers l'AR.

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD. (6.00)

S2 SAMBA WHISK R-L, FULL TURN LOCK STEP

1&2 PD à D, PG croise derrière PD, Revenir sur PD.

3&4 PG à G, PD croise derrière PG, Revenir sur PG.

5& Commencer un tour complet à D en Step Lock

6& Continuer le tour

7&8 Finir le tour face 6.00 PD devant. (6.00)

*Restart ici dans la seconde partie B Tournez seulement un ½ tour finir 12.00*

S3 L TOUCH FWD, L TOUCH BACK, TRIPLE FWD, R TOUCH FWD, R TOUCH TO R, SAILOR ½ TURN R

1-2 PG touche devant, PG touche derrière.

3&4 Triple AV PG, PD, PG.

5-6 PD touche devant, Pointe PD à D.

7&8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PdC PG, ¼ de tour à D PD devant. (12.00)

S4 CROSS SAMBA L-R, SAILOR SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

1&2 PG croise devant PD, PD à D, PG à G.

3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD à D..

5&6& PG croise devant PD, PD à D, Talon PG diagonale AVG, PG rejoint PD.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

## WALK OF SHAME - SUITE

7&8 Kick PD diagonale AVG, PD rejoint PG, PG sur place.

Note : A la 4<sup>ème</sup> répétition de la partie B faire un Kick Ball Touch pour recommencer la partie A PG à G

TAG : Fin de la première Partie A et fin de la troisième Partie B ajouter 4 comptes

1&2 PD croise devant PG, PG recule, PD à D sweep PG.

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

Note : Vous recommencez toujours avec une partie B après le TAG.

Fin de danse : A la fin de la samba PD devant ½ tour à G, marchez rapidement en vous voilant la face tête baissée comme si vous aviez honte de rentrer à point d'heure chez vous.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**