



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

WANNA BE ME

Chorégraphe: Ed Lawton

Danse: 32 temps, 4 murs, Int.

Musique: Who Wouldn't Wanna Be Me de Keith Urban

Intro 16 temps

S1 SIDE ROCK STEP, TRIPLE CROSS, SIDE, ¼ TURN L X3

1-2 Rock PG à G, Revenir sur PD.

3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 PD à D, Pivot ¼ de tour à G PG à G. (9.00)

7-8 Pivot ¼ de tour à G PD à D (6.00), Pivot ¼ de tour à G PG à G. (3.00)

S2 ROCK CROSS, CHASSE R, TWIST FULL TURN, CHASSE R

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

3&4 Pas chassés vers la D PD, PG, PD.

5-6 PG croise derrière PD, Pivot Tour complet vers la G finir appui PG.

7&8 Pas Chassé vers la D PD, PG, PD.

S3 ROCK CROSS, CHASSE ¼ TURN L, KICK, BACK, HEEL, TOGETHER, BACK TOE TOUCH, ¼ TURN

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

3&4 Chassé vers la G PG à G, PD vers PG, ¼ de tour à G PG devant. (12.00)

5&6& Kick PD, PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD.

7-8 Pointe PD derrière, ¼ de tour à D PD à D. (3.00)

S4 SAILOR STEP, ROCK CROSS, ROCK SIDE, TRIPLE CROSS

1&2 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

3-4 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

5-6 Rock PD à D, Revenir sur PG.

7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire