



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

WASHED IN THE WATER

Choréographes: Rachael McEnaney & Jo Thompson Szymansky (Oct 2014)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter

Musique : Something In The Water de Carry Underwood (138 BPM)

Intro: 32 comptes

Ni Tag Ni Restart

https://www.youtube.com/watch?v=OJN_iq6m-s0

S1 WALK SWEEP R, CROSS, SIDE, BACK ROCK STEP, ¼ TURN R X2

1-2 PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV.

3-4 PG croise devant PD, PD à D.

5-6 Rock PG derrière, Revenir sur PD.

7-8 ¼ de tour à D PG derrière (3.00), ¼ de tour à D PD à D. (6.00)

S2 WALK, TOUCH R-L, WALK, TOUCH, BACK, L ½ TURN STEP

1-2 PG devant, Pointe PD à D (ou sweep).

3-4 PD devant, Pointe PG à G (ou sweep)

5-6 PG devant, Pointe PD touche derrière Talon PG. (Haut du corps orienté 7.30)

7-8 PD derrière (revenir face 6.00), ½ tour à G PG devant. (12.00)

S3 1/2 TURN L, SWEEP, CROSS BEHIND SIDE CROSS ROCK STEP, SIDE CROSS

1-2 ½ tour à G PD derrière, Sweep PG de l'AV vers l'AR. (6.00)

3-4 PG croise derrière PD, PD à D.

5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

7-8 PG à G, PD croise devant PG.

S4 SIDE TOUCH L-R, ¼ TURN STEP, ¼ TURN VINE ¼ TURN

1-2-3-4 PG à G, PD touche vers PG, PD à D, PG touche vers PD.

5-6 ¼ de tour à G PG devant (3.00), ¼ de tour à G PD à D (12.00).

7-8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant. (3.00)

S5 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN R, ½ TURN R BACK, KICK

1-2-3-4 Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock AR PG, Revenir sur PD.

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

7-8 ½ tour à D PG derrière, Kick PD. (3.00)

S6 BACK, SIDE, CROSS, HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK STEP CROSS

1-2-3-4 PD recule, PG à G, PD croise devant PG, Pause.

&5 PG à G, PD croise devant PG.

6-7-8 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG croise devant PD.

S7 EXTENDED SYNCOPATED CHASSE, JAZZ BOX

1-2&3-4 PD à D, Pause, PG rejoint PD, PD à D, Pause

&5 PG rejoint PD, PD à D.

6-7-8 PG croise devant PD, PD recule, PG à G.

S8 CROSS, L VINE ¼ TURN, STEP ½ TURN, WALK R-L (OR FULL TURN)

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (12.00)

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (6.00)

7-8 Marche PD, PG. (Ou ½ tour G, ½ tour G). (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !