



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

WE CAN DO BETTER

Chorégraphe: Isabelle Biasini (Janvier 2019)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : We Can Do Better de Matt Simons (121 BPM)

Intro: 16 Comptes

Restart mur 4 & mur 7

https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=o7OsRARbmHk

S1 BACK PADDLE ½ TURN WITH ARMS WORK, ANCHOR STEP, WALK L-R

1&2& 1/8 de tour à D vers l'AR PD à D, Revenir sur PG, Répéter 1&. (3.00)

3&4& Répéter 1&, Répéter 1&. (*Pratiquer des moulinets avec les bras devant la poitrine*) (6.00)

5&6 Rock PD légèrement derrière, Revenir sur PG, Revenir sur PD.

7-8 Marche AV PG, PD.

S2 OUT-OUT, IN-STEP, WALK L-R, ANCHOR STEP, BACK WALK R-L

&1&2 PG à G, PD à D, PG revient au centre, PD devant.

3-4 Marche PG, PD.

5&6 Rock PG légèrement AR, Revenir sur PD, Revenir sur PG.

7-8 Marche AR PD, PG. (6.00)

Restart ici mur 4 face 3.00

S3 CHASSE ¼ TURN R, CHASSE ¼ TURN R, TOGETHER CROSS, HIP BUMPS

1&2 PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant. (*Lever main D*) (9.00)

3&4 ¼ de tour à D PG à G, PD rejoint PG, PG à G. (*Redescendre main D*) (12.00)

5-6 PD rejoint (*Mains D&G sur les Avants Bras*), PG croise devant PD (*Faire glisser les mains l'une vers l'autre*) (1.30)

7-8 Pousser les hanches vers l'AR sur PD (*mains vers l'AV paumes croisées vers le haut*).

Pousser les hanches vers l'AV sur PG (*mains reviennent vers la poitrine*) (1.30)

Restart ici mur 7 face 12.00

S4 BUMPS STEP R-L, COASTER STEP, STEP, ROCK STEP

1&2 1/8 de tour à D Pointe PD devant bump hanches vers l'AV, Bump vers l'AR, Bump vers l'AV PD devant. (3.00)

3&4 Pointe PG devant bump hanches vers l'AV, Bump vers l'AR, Bump vers l'AV PG devant,

5&6 PD recule, PG rejoint PD, PD devant. (3.00)

7-8& PG devant Talon PD levé (*Rouler épaule D vers l'AV*), Rock PD devant, Revenir sur PG. (3.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire