



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

WHISKEY & BEER

Chorégraphe: Karen Hadley

Danse: 68 temps, 4 murs, Int.

Musique: Last Call de Dierks Bentley CD : Feel That Fire (170 BPM)

TOE STRUTS, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD

- 1-2 Pointe PD devant, poser Talon.
- 3-4 Pointe PG devant, poser Talon.
- 5-6 PD devant, revenir sur PG.
- 7-8 PD derrière, revenir sur PG.

THREE STEPS JAZZ BOX, HITCH, VINE, BRUSH

- 1-2 PD croise devant PG, PG recule,
- 3-4 PD à D, Hitch genou G.
- 7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Brush PD croisé devant PG.

WEAVE, ROCK CROSS ¼ TURN RIGHT, BRUSH

- 1-2 PD croise devant PG, PG à G.
- 3-4 PD croise derrière PG, PG à G.
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG avec ¼ de tour à D.
- 7-8 PD devant, Brush PG. (3.00)

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, MAMBO, HITCH

- 1-2 PG devant, PD lock derrière PG
- 3-4 PG devant, Brush PD
- 5-6 PD devant, revenir sur PG.
- 7-8 PD rejoint PG, Hitch genou G.

STEPS BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, BRUSH

- 1-2 PG recule, PD recule
- 3-4 PG recule, Hitch genou D.
- Restart sur le mur 8 ici*
- 5-6 PD recule, PG rejoint PD.
- 7-8 PD devant, Brush PG.

MAMBO CROSS, MAMBO CROSS ½ TURN, ROCK CROSS

- 1-2 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 3-4 PG rejoint PD, PD croise devant PG.
- 5-6 ¼ de tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD devant.
- 7-8 PG croise devant PD, revenir sur PD. (9:00)

RUMBA BOX

- 1-2 PG à G, PD rejoint PG.
- 3-4 PG recule, PD touche vers PG.
- 5-6 PD à D, PG rejoint PD.
- 7-8 PD recule, PG glisse vers PD et touche

SLOW COASTER STEP, BRUSH, STEP ½ TURN, STEP, HOLD

- 1-4 PG recule, PD rejoint PG, PG devant, Brush PD.
- 5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (3:00)
- 7-8 PD devant, Pause.

STEPS, HOLD

- 1-4 PG, PD, PG devant, Pause.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

RESTART : 8^{ème} mur section 5 faire les 4 premiers temps et stopper. Recommencer la danse après 1 2 3 4

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !