



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

YOU COMPLETE ME

Chorégraphe: Karl-Harry Winson (Mai 2013)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Novice

Musique : Completely de Caro Emerald – Album: The Shocking Miss Emerald (128 BPM)

Intro: 32 comptes

Tag end of wall 1 & 4

Restart wall3 after 16 counts

S1 SIDE CROSS TOUCHES R-L, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP

1-2 PD à D, Pointe PG Touche devant croisé devant PD.

3-4 PG à G, Pointe PD Touche devant croisé devant PG

5-6 PD à D, PG croise devant PD.

7-8 Rock PD à D, Revenir sur PG.

S2 HEEL GRIND, CROSS BEHIND SIDE, HEEL GRIND, COASTER ¼ TURN R

1-2 Talon PD devant Pointe orientée vers la G, en appui sur Talon Pivoter Pointe vers la D, PG à G.

3-4 PD croise derrière PG, PG à G.

5-6 Talon PD devant Pointe orientée vers la G, en appui sur Talon Pivoter Pointe vers la D, PG à G.

7&8 ¼ de tour à D PD derrière, PG rejoint PD, PD devant. (3.00)

S3 TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN R, STEP ½ TURN R

1&2 Pas chassé AV PG, PD, PG.

3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG. (*Préparer ½ tour à D*)

5&6 Chassé ½ tour à D PD, PG, PD. (9.00)

7-8 PG devant, ½ tour à D PD devant. (3.00)

S4 CROSS POINT TOUCHES X2, JAZZ BOX TOUCH

1-2 PG croise devant PD, Pointe PD touche à D.

3-4 PD croise devant PG, Pointe PG touche à G.

5-8 PG croise devant PD, PD recule, PG à G, PD touche vers PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire