



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

YOU'RE THE ONE

Chorégraphe: Audrey Watson

Danse: 32 temps, 4 murs, Int.

Musique: I Wouldn't Want To Be Her Man Tonight de Billy Yates

Note: 2 restarts sur les murs 2 & 5. Faire les 8 premiers comptes et remplacer le Cross touch (&) par PG rejoint PD.

1-8 ROCK STEPS, TRIPLE FULL TURN, BACK STEP, TOE TOUCH CROSS, STEP, TOE TOUCH, BACK STEP, KICK, BACK STEP, TOUCH

1&2& PD devant, revenir sur PG(&), PD derrière, revenir sur PG(&).

3&4 PD devant, ½ tour à G PG devant(&), ½ tour à G PD derrière.

5&6& PG derrière, Pointe PD croise devant PG, PD devant, PG touche derrière PD.

7&8& PG derrière, Kick PD, PD derrière, Pointe PG croise devant PD.

Murs 2 & 5 remplacer pointe croise par rejoint

9-16 TRIPLE LOCK, ROCK STEP ROCK, BACK STEPS CLAP, SAILOR ¼ TURN

1&2 PG devant, PD lock derrière PG, PG devant.

3&4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière.

5&6& PG derrière, Clap, PD derrière, Clap.

7&8 PG croise derrière PD avec ¼ de tour à G, PD vers PG, PG sur place.

17-24 TRIPLE STEP, ROCK STEP, ¼ TURN SIDE STEP, X 2

1&2 Triple step devant PD, PG, PD.

3&4 PG devant, revenir sur PD, ¼ de tour à G PG à G.

5&6 Idem 1&2.

7&8 Idem 3&4.

25-32 TRIPLE STEP LOCK, MAMBO, TRIPLE LOCK BACK, COASTER STEP

1&2 Triple lock devant PD, PG, PD.

3&4 PG devant, revenir sur PD, PG derrière.

5&6 Triple Lock AR PD, PG, PD.

7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PD devant.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !