



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères  
69290 St Genis Les Ollières  
Tél : 06 81 90 14 01 – 06 43 37 13 10  
MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)  
Contact Jérôme et Karine

## BABY WHY

Chorégraphe : Stéphane Cormier

Danse : 32 Temps/ Déb/Int

Musique : Why Don't We Just Dance de Josh Turner CD : Haywire  
Indian Position OLOD

### 1-8 WEAVE, ¼ TURN STEP BACK, ½ TURN STEP, TRIPLE STEP

1-2 PG à G, PD croise derrière PG.

3-4 PG à G, PD croise devant PG.

5-6 ¼ de tour à D PG derrière, lacher main G et lever main D ½ tour à D PD devant. (LOD)

*Option cavalier PG à G et PD croise derrière PG faire ¼ de tour à G avant le triple step*

7&8 Triple step devant PG, PD, PG (Sweetheart Position).

### 9-16 ROCK STEP, BACK FULL TURN, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG.

*Lacher mains G lever bras D*

3-4 ½ tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière. (LOD)

5-6 Rock PD derrière, revenir sur PG.

7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG sur place.

### 17-24 STEPS, TRIPLE STEP, SUGAR FOOT, TRIPLE STEP

1-2 PD devant, PG devant.

3&4 Triple step PD, PG, PD

5-6 Pivoter talon PD à D avancer PG diagonale G, Pivoter talon PG à G avancer PD diagonale D

7&8 Triple step PG, PD, PG

### 25-32 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, STEP ½ TURN, ¼ TURN SIDE STEP, TOGETHER

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG.

3&4 ½ tour à D Triple PD, PG, PD. (RL0D)

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. *Lacher mains G et passer sous bras D* (LOD)

7-8 ¼ de tour à D PG à G (Indian Position), PD rejoint PG. (OLOD)

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !