



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact Jérôme et Karine

BEEN RIGHT

Chorégraphe: Carina Slitjers

Danse: 64 temps, circle partner, Int.

Musique: I Ain't Been Right, Since I Have Been Left de Dale Watson

Position depart: Sweetheart

TRIPLE LOCK, HITCH SCOOT, TRIPLE LOCK, HITCH SCOOT

1-2-3-4 PD devant, PG rejoint et croise derrière PD, PD devant, Hitch genou G et Scoot PD.

5-6-7-8 PG devant, PD rejoint et croise derrière PG, PG devant, Hitch genou D et Scoot PG.

BACK STEPS, HITCH SCOOT, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2 PD derrière, Hitch genou G et Scoot AR PD.

3-4 PG derrière, Hitch genou D et Scoot AR PG.

5-6 PD derrière, PG rejoint PD.

7-8 PD devant, Pause.

STEP ½ TURN, STEP, HOLD

1-2 PG devant, ½ tour à D PD devant. (RLOD)

3-4 PG devant, Pause.

Cavalier

5-6 PD devant, PG devant

Cavalière

½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant

Sur les tours lacher mains D la cavalière tourne sous le bras G du cavalier et finir mains G devant la cavalière

7-8 PD devant, Pause.

STEP ¼ TURN, CROSS, HOLD, VINE ¼ TURN, HOLD

1-2 PG devant, ¼ de tour à D. (ILOD) reverse Indian Position

3-4 PG croise devant PD, Pause.

5-6 PD à D, PG croise derrière PD.

7-8 ¼ de tour à D PD devant, Pause. (LOD) Sweetheart Position

TRIPLE LOCK, HOLD, STEP ¼, PADDLE TURN

1-2-3-4 PG devant, PD rejoint et croise derrière PG, PG devant, Pause.

5-6-7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG sur place, PD devant, ¼ de tour à G PG sur place. (RLOD)

Lacher mains D et lever mains G pendant les ¼ de tours

STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN TWICE

1-2-3-4 PD devant, Pause, PG devant, ½ tour à D PD devant. (LOD)

5-6 PG devant, Pause.

Lacher les mains

7-8 ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PD devant. (LOD)

TRIPLE LOCK DIAGONAL RIGHT, HOLD, TRIPLE LOCK DIAGONAL LEFT, HOLD

1-2-3-4 PD diagonale D devant, PG rejoint et croise derrière PD, PD diagonale D devant, Pause.

5-6-7-8 PG diagonale G devant, PD rejoint et croise derrière PG, PG diagonale G devant, Pause.

CAVALIER: ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK ROCK, STEP, HOLD

CAVALIERE: STEP ½ TURN, STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD

Cavalier

1-2-3-4 PD devant, revenir sur PG,
PD derrière, Pause.

5-6-7-8 PG derrière, revenir sur PD,
PG devant, Pause

Cavalière

PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant, Pause.

Lacher mains G et lever mains D. (RLOD)

PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant, Pause.

Revenir Sweetheart Position.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !