



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact Jérôme et Karine

KONKY TONK FRIENDS

Chorégraphe : Barb & Dave Monroe

Danse : 32 Temps/ECS Partner dance Déb/Int

Musique : Honky Tonk Friends de Jason Michael Caroll

Position: Sweetheart (côte à côte)

STEP ¼ TURN, TRIPLE SIDE, ROCK BACK CROSS, TRIPLE ½ TURN

1-2 Faire ¼ de tour à G en posant PD devant, PG touche vers PD (Face ILOD).

Lacher mains G, Cavalier passe bras D au-dessus de la cavalière, Cavalière derrière le cavalier Indian Position Inversée.

3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

5-6 Rock PD croisé derrière PG, revenir sur PG.

7&8 Faire ½ tour à G PD, PG, PD.(Face OLOD)

Lacher mains D, cavalier passe bras G au-dessus de la cavalière, cavalier derrière cavalière, Indian Position.

WEAVE LEFT, TOUCH, HEELS HOLD,

1-4 PG à G, PD croise devant PG, PG à G, PD touche vers PG

5-6 Talon PD devant, Pause.

&7-8 PD rejoint PG, Talon PG devant, Pause.

¼ TURN BACK, ¼ TURN FRONT, 1/4 TURN BACK, STEP, WALK, TRIPLE, TRIPLE ½ TURN

1 Faire ¼ de tour à D PG derrière.

2 Faire ¼ de tour à D PD devant.

Lacher mains G et passer mains D au-dessus de la cavalière

3 Faire ¼ de tour à D PG derrière.

Reprendre mains G et passer bras D au-dessus de la cavalière (Face LOD sweetheart position)

4 PD devant.

5&6 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

7&8 Faire ½ tour à G PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière. (Face RLOD)

Lacher mains G bras D au-dessus de la cavalière, finir mains D dans le dos du cavalier

WALK, WALK, TRIPLE, ROCK FORWARD, ROCK BACK

1-2 Faire ½ tour à G PG devant, PD devant. (Face LOD)

Finir Sweetheart Position

3&4 Triple step PG, PD, PG.(face LOD)

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG.

7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !