



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)

Contact Jérôme et Karine

## NOTHING BETTER TO DO

Chorégraphe: Dixie Fafard

Danse: 36 temps, Circle Partner, Déb/Int.

Musique: Nothin Better To Do de LeAnn Rimes

Départ Dos à Dos Cavalier face OLOD Cavalière face ILOD-Pas miroir sauf indication

*Les mains sont libres au départ*

CROSS BACK (CAVALIÈRE SIDE BACK), ¼ TURN TRIPLE (CAVALIÈRE ¾ TURN TRIPLE), STEP, STEP, STEP ¼ TURN CROSS

1-2 Cavalier :PG croise devant PD, PD recule.

Cavalière : PD à D, PG recule

3&4 Cavalier : faire ¼ de tour à D sur triple PG, PD, PG. (RLOD) Left Open Promenade

Cavalière : faire ¾ de tour vers la D sur triple PD, PG, PD. (RLOD) Left Open Promenade

5-6 PD devant, PG devant.

7&8 PD devant, ¼ de tour à G PG à G, PD croise devant PG. (face à face)

SIDE STEP, CROSS BEHIND, SIDE TRIPLE ¼ TURN, STEP, STEP, TRIPLE

1-2 PG à G, PD croise derrière PG

3&4 PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G PG devant. (LOD) Right Open Promenade

5-6 PD devant, PG devant.

7&8 Triple devant PD, PG, PD.

STEP ¼ TURN, CROSS BEHIND, STEP SIDE, CROSS OVER, STEP ¼ TURN KICK, COASTER STEP

1-2 PG devant, ¼ de tour à D PD à D. (face à face)

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 PD à D, ¼ de tour à G et kick. (LOD) Right Open Promenade

7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant.

CROSS SWIVEL, TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK, CROSS BEHIND, SIDE STEP, CROSS OVER

1-2 PD croise devant PG qui pivote pointe vers G, PG croise devant PD qui pivote pointe vers D.

*Lacher les mains*

3&4 Cavalier :Faire un tour complet à G sur triple PD, PG, PD.

Cavalière : tour à D PG, PD, PG

5-6 PG à G, revenir appui sur PD.

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.(cavalière croise devant cavalier)

SIDE ROCK ¼ TURN, TRIPLE ½ TURN IN PLACE

1-2 PD à D, ¼ de tour à G PG devant.

3&4 faire ½ tour à G sur triple PD, PG, PD.

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !